

Fantastischer Sonnenskilauf und Sound beim Tanzcafé Arlberg Music Festival 2025

Lech Zürs / St. Anton am Arlberg, 10. April 2025. Aktuell lassen sich am Arlberg großartige Tage voller Sonne, Skivergnügen und erstklassigem Sound genießen. Bei top Bedingungen versetzt das Tanzcafé Arlberg Music Festival die Wintersport-, Konzert- und Partygäste seit 30. März in pure Begeisterung – und hat bis 13. April etliche weitere Highlights zu bieten. Als schönstes Ostergeschenk locken die Sonnenskiwochen zudem noch bis 22. April ins weitläufige Schneeparadies. Auf zu Firn & Fun am Arlberg!

Strahlend blauer Himmel über den weiß glitzernden Gipfeln und Schneehängen des Arlberg, gerne garniert mit feiner Kulinarik und als Draufgabe einmalige Konzerterlebnisse. Noch **bis 22. April** lädt Österreichs größtes zusammenhängendes Skigebiet zu Snowboard-Fun und Skivergnügen auf und abseits der Piste. Sonnige Stunden in doppeltem Sinne versprechen nicht nur die fabelhaften Bedingungen. Auch die musikalischen Glanzlichter sorgen für beste Laune, Tanzlust und Begeisterung beim einzigartigen Winterfinale am Arlberg.

Als echter Garant für herausragenden Musikgenuss in perfekter Kombination mit Wintersportfreuden erweist sich auch heuer wieder das **Tanzcafé Arlberg Music Festival**. Von ausgesuchter Qualität und mit einer außergewöhnlichen Vielfalt an Musik-Genres reiht sich über 14 Tage hinweg ein Konzert-Highlight ans andere. Und das bei freiem Eintritt! Seit 30. März und **noch bis 13. April** präsentiert sich der gesamte Arlberg mit seinen fünf Orten St. Anton, St. Christoph, Lech, Zürs und Stuben als einmalige Festivalarena. Bei der Vielzahl an optimalen Locations und kultigen Dancefloors erwartet das Publikum allerorts eine grandiose Stimmung samt unvergesslichen Momenten – wie die letzten zehn Tage bereits unter Beweis stellen.

Willkommen in der einzigartigen Wintersport- und Konzertarena am Arlberg

Den Auftakt am Sonntag, den 30. März in St. Anton gab die österreichische Hip-Hop-Legende **Texta** aus Linz. Zwar musste der Auftritt aufgrund von Starkwind vom Rendl-Beach zur Bergstation am Galzig verlegt werden, doch das tat der Stimmung keinen Abbruch. Im Gegenteil: „Es war super geil“, lobten die Wortakrobaten ihr Publikum wie auch das Panorama und betonten: „Es war das höchstgelegene Konzert unserer Geschichte!“ Den Hochgefühlen bei satten Beats & coolen Rhymes folgten abends in Zürs leisere Töne von den **Poxrucker Sisters**, die am Tag darauf auch in Oberlech für schönste Harmonien und Tanzvergnügen sorgten.

Mit einem wilden Mix aus Carnival Rock, Funk und Gonzo-Groove setzten Dienstag, den 1. April am Gampen in St. Anton sowie am Mittwoch in der *Hospiz Alm* in St. Christoph die aus London angereisten **Tankus** die Gäste „on fire“. Am Donnerstag, den 03.04. wurde auf der Festivalbühne am Rüfiplatz in Lech von **Granada** ein musikalisches Feuerwerk gezündet. Ebenso begeistert wie die Zuhörerschaft zeigten sich die sympathischen steirischen Musikgrößen, als sie am Vortag die Schneehänge am Arlberg erkundeten. Auch die geladenen Künstler:innen wissen die ausgezeichnete Gelegenheit zum Sonnenskilauf vor Ort zu nutzen.

Magische Momente dank top Music-Acts und sagenhaftem Alpenpanorama

Am ersten Wochenende folgte ein Paukenschlag nach dem anderen. Zunächst heizte am Freitag, 04.04. die bunt-musikalische Band **Tumulti** als Support Act die Stimmung an. Dann ging beim energiegeladenen Sound der legendären bayerischen Lederhosen-Punks **LaBrassBanda** am rappelvollen Rüfiplatz in Lech die Post ab. Dank einer weiteren Legende, **DJ Stefan Obermaier** mit seinen weltweit gefeierten Klangvisionen, fand die Tanzfreude noch lange kein Ende. Und **Florian Herzberg**, Mastermind hinter **My Secret Playground**, setzte

als DJ noch eins drauf. Tags darauf wusste seine Berliner Kultband am Schlegelkopf in Lech vor atemberaubender Gebirgskulisse mit feinsten Indie-Electro-Vibes zu verzaubern – ebenso am Sonntag in St. Christoph.

Am Samstag, 05.04. präsentierte sich schließlich auch die Festivalbühne in St. Anton als Publikumsmagnet inmitten des herrlichen Bergpanoramas bei ebenso prächtigem Wetter. Eingestimmt vom verspielten Electro der jungen aufstrebenden Wienerin **Beaks**, wurde die Crowd anschließend von Pop-Prinz **Bibiza** mit seinen genialen New-Wave-Vibes voll in Fahrt gebracht. Abtanzen bis zum Gehtnichtmehr hieß es dann auch bei der After-Show-Party mit dem berühmt berüchtigten **DJ Audiomed** sowie Special Guest Stefan Obermaier. Ein weiteres Highlight lud abends nach Stuben, wo Singer-Songwriter **Yunger** für unvergessliche Momente sorgte.

Am Sonntag, 06.04. garnierten **Veeble** aus bella Italia die Köstlichkeiten beim Streetfood Festival in Zürs mit ihren weltumspannenden Rhythmen & Grooves und machten mächtig Stimmung. Noch getoppt wurde diese beim Abschlusskonzert der Österreich-Tournee von **Thorsteinn Einarsson**. Bei solch einer Tour „braucht’s natürlich ein ganz, ganz großes Finale“, meinte der Chartstürmer im Vorfeld – und hielt sein Versprechen auf der Festivalbühne in St. Anton mit einem großen Ausrufezeichen und voll abfahrenden Publikum. **Yunger** als Support und das Konzert in Stuben von Österreichs Jazz-Aushängeschild, dem **Simone Kopmajer Quartett**, sowie eine weitere Kostprobe der Soundlandschaften von **Stefan Obermaier** und **Audiomed** in Lech verwandelten den ganzen Arlberg allein schon an diesem Tag in ein so fulminantes wie weitläufiges Festivalgelände.

Am Montag, den 7. und Dienstag, den 8. April wurde mit zusätzlichen Konzerten von Veeble in Lech und vom **Simone Kopmajer Quartett** in St. Anton sowie einem fesselnden Auftritt der musikalischen Grenzgänger:innen **RasgaRasga** am Seekopf in Zürs die zweite Runde des Tanzcafé Arlberg Music Festivals eingeläutet. Bis **13. April** bieten sich noch zahlreiche Gelegenheiten zu ausgiebigem Genuss von Sonne, Schnee und Spitzensound.

Musikalische Highlights laden zu herrlichen Skitagen und höchstem Hörgenuss

Donnerstag, den 10. April, um 14:00 Uhr wird die charismatische **Virginia** sämtliche Ski- und Festivalgäste in der *Balmalp* in Zug in Tanzbegeisterung versetzen. Die Sängerin, Songwriterin, Produzentin und nicht zuletzt Residence-DJ im weltbekannten Berliner Club Berghain besticht mit exzellentem House und Elektro. Eine weitere Chance, ihren Sound zu bewundern, eröffnet sich am Freitag, 11.04. ab 23:00 Uhr im *K.Club Lech*. Das zweite Highlight am Donnerstag ist der Auftritt der Band **Good Co Swing** aus Seattle im *Hotel Post* in Lech um 21:30 Uhr, die den Jazz und Swing der 1920er und 1930er Jahre unglaublich authentisch zum Leben erweckt.

Am **Freitag, den 11.04.** wird **Good Co** um 13:00 Uhr am *Galzig* in St. Anton den Swing mit funky Beats und Electro bereichern. Um 16:30 Uhr lädt das charmante Trio **Tagtraeumer** zu seinem eingängigen Uptempo-Pop in das *Romantikhotel Die Krone von Lech*. Als weiterer Top-Act gilt die österreichische Musik-Ikone **Ankathie Koi**, die um 20:30 Uhr in St. Anton, im *Aparthotel Anton* mit ihrer wunderbaren Stimme und tanzbarem Synth-Pop mit Anklang an die 1980er Jahre bezaubern wird.

Top-Acts und ausgelassene Stimmung bis zum Finale

Am **Samstag, 12.04.** schlägt der **Loner Tennis Club** um 14:00 Uhr in Stuben im *Fuxbau* auf und lässt mit pulsierenden Basslines à la UK Garage erstklassige Electronica-Clubkultur hochleben. Um 16:00 Uhr bittet die bayerische Gypsy-Band **Django 3000 unplugged** in St. Anton in die *Galzig BistroBar* zu einem knisternd-feurigen Konzerterlebnis. Wiederum in Stuben wird das Tiroler Trio **Organic Fuzz** mit seinem erfrischenden

Mix aus Funk, Rock, Shuffle, Soul & Blues um 21:00 Uhr im *Après Post Hotel* die Tanzwut wecken. Und so richtig ab geht's ab 23:00 Uhr dann beim **Zürs Shutdown**, wo im *KITSCH* auf zwei Floors die SoundKantine nochmal alle DJ-Kollegen zum großen Soundpanorama und letzten Tanz der Saison bittet.

Die **Closing Show am Sonntag, den 13.04.** zelebriert **Django 3000** – diesmal unter Strom, was für lässigen Gypsy-Swing mit treibenden Balkan Beats und erdigem Gitarren-Rock samt teuflischen Soli garantiert. Ganz nach dem Motto der bayerischen Babos „Danz die frei!“ winkt zum Abschied auf der *Rud-Alpe* in Lech eine mega Party voll großer Euphorie. – Mit einmaligen Erinnerungen im Gepäck lassen sich schließlich noch **bis 22. April** all die schönen Seiten des sonnenverwöhnten und firngekrönten, frühlingshaften Arlberg genießen.

Programm des Tanzcafé Arlberg Music Festival im Überblick:

Donnerstag, 10. April 2025

14:00 Uhr in Lech, *Balmalp*: **Virginia**

21:30 Uhr in Lech, *Hotel Post*: **Good Co Swing**

Freitag, 11. April 2025

13:00 Uhr in St. Anton, *Galzig*: **Good Co**

16:30 Uhr in Lech, *Romantikhotel Die Krone von Lech*: **Tagtraeumer**

20:30 Uhr in St. Anton, *Aparthotel Anton*: **Ankathie Koi**

23:00 Uhr in Lech, *K.Club*: **Virginia** | Support: **Mighty Mottl & Superflausch**

Samstag, 12. April 2025

14:00 Uhr in Stuben, *Fuxbau*: **Loner Tennis Club**

16:00 Uhr in St. Anton, *Galzig BistroBar*: **Django 3000 unplugged**

21:00 Uhr in Stuben, *Hotel Après Post*: **Organic Fuzz**

22:00 Uhr in Zürs, *KITSCH*: **Zürs Shutdown** feat. **Arlberg All Stars**

Sonntag, 13. April 2025, 14:00 Uhr in Lech, *Rud-Alpe*: Closing-Show mit **Django 3000**

Weitere Informationen unter: www.tanzcafe-arlberg.com/de